



## KRUŽNA STAZA – STAZAMA NAŠIH NONA

### Description

Tip staze Turisti?ka staza

Ishodište Dvorac Frankopan Nova Kraljevica [STISNI ZA LOKACIJU](#)

Duljina 10,7 km

Težina Lagana

Opis staze Pješa?ka staza pruža prekrasan uvid u putove kojima su se nekada kretale naše none. Kre?e od dvorca Frankopan putem uz more u smjeru Bakarca. Staza je ozna?ena markacijama koje upu?uju na smjer kretanja te nije zahtjevna. Duljina staze je 10,7 kilometara i pogodna je za sve uzraste!

GPX trag [STISNI ZA GPX TRAG](#)

### 1. DVORAC FRANKOPAN

O najdavnijoj povijesti Kraljevice malo je zapisa. Poznato je da su najmo?niji srednjovjekovni gospodari ovoga kraja, knezovi Zrinski i Frankopani, imali u svom posjedu i Kraljevicu. Oni su u 17.st. izgradili dva feudalna dvorca. Oko 1650. godine sagra?en je i „Novigrad“, danas poznat me?u stanovništvom kao dvorac Frankopan koji svojom ljepotom i položajem iznad samoga mora pljeni pažnju ?ak i usputna prolaznika. Povijest dvorca zanimljiva jer i intrigantna budu?i da se upravo unutar njegovih zidina kovala poznata urota Zrinsko-Frankopanska. Nakon sloma urote i pogubljenja hrvatskih velikana dvorac je oplja?kan od strane carske vojske te tako od nekadašnjeg unutarnjeg bogatstva dvorca nije ostalo ništa. Prostor dvorca kroz vrijeme mijenjao je svoju namjenu i stanare, bio je vojarna, bolnica, tamnica, u njemu su živjeli i radili isusovci, bio je i prostor sa radionicama, u njemu je bila streljana, stanovi sa stanarima... Devedesetih godina grupa entuzijasta svra?a pozornost na važnost i ljepotu dvorca, u njemu se uprili?uju kulturni programi i pomalo se zapo?inje restauracija dvorca. Sada je u njemu restoran, galerija, turisti?ka zajednica, pjeva?ko društvo Zvijezda Danica, plesni prostori za Dance Queen, ure?en je prostor za muzejski postav posve?en brodogradnji i ribarstvu, planira se ure?enje Hrvatske ku?e vina.

### 2. HOTEL CAROVO

Villa Carovo bila je obiteljski objekt, modreno ure?ena, sa vlastitim vrtom i kupalištem pred vilom. Ovlašavala se kao mjesto za odmor u Kraljevici pred gotovo 100 godina, navode?i kako je smještena u

romanti?noj uvali na ulazu u bakarski zaljev, sa elektri?nim svjetlom, vodovodom u ku?i i barkom koja je na raspolaganju gostima. Kroz vrijeme mijenjali su se vlasnici, uglavnom je njezina namjena bila ugostiteljska.

### 3. ZATAKALE/ KLAONICA / GAJETANSKA GROTA

Zatakale/ Klaonica je pozicija na kojoj se nalazi lijepo zdanje koje se nalazi na poziciji uz more, na putu koji povezuje Kraljevicu i Bakarac, ispod Kavrani?a. Ova je ku?a bila po?etkom 20. stolje?a elektri?na centrala iz koje su strujom opskrbljivali hotel Liburnija izgra?en 1904. godine. Bila je tu i klaonica stoke, bliže našem vremenu prostor u kojem su bile smještene prostorije ronila?kog kluba u prizemlju i gestione na katu, danas je u njemu obrt za popravak kosilica i pila.

Gajetanska grota je velika kamena stijena koja izvire iz mora na kraju plaže Carovo. Legenda govori da je na toj stijeni ribe lovio Gaetano i po njemu je dobila ime, danas i oduvije mjesto je s kojega mladi ska?u u more, u zimskim danima na njoj se odmaraju i suše gnjurci.

### 4. TUNERE – BAKARAC

Lov na tune i lov pomo?u tunera postoji stolje?ima i kao takav se zadržao na isto?noj obali Jadrana. Pojam tunera u cijelosti se odnosi na sva sredstva i prostor na poziciji lova tune, ?ine ju straže, mreže, ribarske ku?ice, sjenice za odmor, porti?i i stražarnice. Tunolov je u prošlosti Bakarca imao istaknuti ekonomski zna?aj, ovdje su ribom zvali samo tunu, a ostale su se vrste nazivale svojim imenom.

Tijekom zadnjih godina restauriraju se neke pozicije sa stražama i postavljaju informativne plo?e sa objašnjenjima.

### 5. CRKVA SV. PETRA – BAKARAC

1906. godine na mjestu mjesne kapelice gradi se župna Crkva Sv. Petra Apostola.

### 6. CRKVA SV.TROJICE, STARO GROBLJE

Crkva Svetе Trojice nekada je bila župna crkva Bakarca i Dola, danas pripada župi Križi?e. Vrata crkve

otvaraju se tri puta godišnje, tijekom misnih slavlja : na dan Svetе Trojice, na Dan sv. Roka, te na blagdan Kraljice Presvete Krunice. Sagra?ena je možda i prije 14. stolje?a i to na putu koji je povezivao Hreljin s Bakarcem i Bakrom. Udaljena je od Bakarca 3 km, s desne strane teren se spušta strmo prema potoku. Taj dio još i danas nosi naziv Potok iako se radi o bujici vode koja se strmo spušta niz padinu i ulijeva u more na Bakarcu. O crkvi nisu nikada napravljena arheološka istraživanja, prema zvonu koje je izra?eno u 14. stolje?u i legendi pokraj ulaznih vrata u unutrašnjosti crkve piše da je zvono pripadalo crkvi Svetog Jurja na Hreljinu odakle je preneseno u ovu crkvu kada se Dol odvojio od Hreljina u 18. stolje?u. Pretpostavlja se da je naru?itelj izgradnje bila obitelj Frankopan. Crkva je jednobrodna, sa dva ulaza, bez tragova zidnog slikarsta, ima škropioniku i na vanjskom zidu za potrebe groblja. Iznutra je vrlo jednostavna, u apsidalnom dijelu je lavabo za potrebe liturgije, dekorirana ljudska glava iz koje istje?e voda. Originalno zvono iz ove se crkve ?uva u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu, novo je poklonila obitelj Rempeši? 1989 godine, iz Trsta, zvono je u zvoniku ali se rijetko oglašava.

Na travnatoj površini pokraj crkve mogu se vidjeti nadgrobni spomenici obitelji Švrljuga i Jakov?i?, a pedesetak metara dalje na putu prema Križi?u nalazi se strao groblje. Ulazna vrata groblja u nekoliko su navrata restaurirana ali je groblje zaraslo u šikaru. ?itav bi prostor trebalo istražiti i zaštititi.

### 7. VIADUKT

Izgradnja viadukta kod Križi?a jest u prometnom smislu rješenje kojim se obilazi mjesto, otvara mo?nost bržeg dolaska iz unutrašnjosti do mora ali zna?i i oduzimanje putniku prolazniku uživanje i draž upoznavanja manjih mesta u zale?u primorja koja su nekada upravo živjela od te prometne komunikacije. Naime, Križi?e je i dobilo ime po polo?aju na sjecištu puteva koji vode s jedne strane

---

prema vinodolskoj dolini, s druge prema otoku Krku i Kraljevici, s tre?e u pravcu Gorskoga kotara ili pak u pravcu Hreljina prema Bakru i Rijeci. Takvo je Križi?e u razdoblju izme?u 1920. i 1940. godine imalo preko 40 poduzetni?kih objekata.

#### 8. MRTVA?EV PUT,,MRTVA?KI PUT“

U davnim vremenima pokojnike su iz Kraljevice sahranjivali na Hreljinu, na Gradini. Mrtva?ki bi lijes privezali za duga?ki kolac i dvojica bi ga u povorci nosila uzbrdicom prema Gradini. To je bilo u vrlo stara vremena, kasnije, to?nije do 1796. godine zakapali su se na groblju dolanske kapelanije, kod crkve Sv. Trojice, od 1796. Kraljevi?ani svoje posljedne po?ivalište nalaze na groblju u Kraljevici. Još se danas ?uje za naziv „Mrtva?ki put“ uski i zarašteni, strmi puteljak koji vodi sa ceste iz Medomišljine u Gubac, a od tuda na Sv. Trojicu.

#### 9. VRH, MIŽOLOVO

Kako su i ovi naši krajevi bili zahva?eni Napolenovom vojskom, iz tih vremena s po?etka 19. stolje?a ostala su djela i pri?e. Mižolov je tako prema jednoj pri?i dobilo ime po francuskom vojniku koji je zalutao kada su Francuzi odavde bježali, i BANJ ponavljao mi solo ( ja sam sam ).

#### 10. KAŠTEL ZRINSKI

Kaštel Zrinski ili Stari grad nalazi se u samom središtu grada sagra?en je u ½ 17. stolje?a o ?emu nam svjedo?i izra?en grb obitelji Zrinski na grli?u šterne u donjem dijelu kaštela. Kaštel ima dva dijela,

gornji, prostraniji, izlazom je povezan sa centrom grada, s vanjske je strane pretvoren u stambeno-trgova?ki blok, preinakama izvorne gradnje koja je stilom ranobarokna, prostor je izgubio klju?ne odrednice identiteta. U gornjem kaštelu šterna je podignuta u 2/2 18. stolje?a za potrebe opskrbe pitkom vodom. Uokolo je ?itav niz manjih prostorija koje su kroz vrijeme mijenjale namjenu i stanare, to su mahom skladišni prostori, prostor sa kinoopremom, bila je tu smještena posada u vrijeme gradnje fregata, kasnije razni obrtnici, radnici, ?asnici, bila je tu i konjušnica, to?ionica mjesnog ugostiteljskog poduze?a, ljetno i zimsko kino. Tijekom ove godine dovršeno je ure?enje gornjeg kaštela, ponovo je poplo?eno kamenom i sada je u atriju sve prilago?eno za postavljanje pozornice i mnoštvo stolica za ljetne priredbe i sve druge namjene.

U donjem ili malom kaštelu ambijent je sasvim druga?iji, komorniji, zatvoreniji, tu je grli? stare šterne, atrij je okružen prostorima za stanovanje, župnim stanom i ulazom u sakristiju. Na ovaj je prostor nadogra?ena crkva svetog Nikole biskupa.

Oba su prostora prili?no stradala u savezni?kom bombardiranju 1945. godine.

#### 11. KIP SVETOG NIKOLE

Podru?je Kraljevice oduvijek je bilo poznato po pomorcima, pa je 2008. godine akademski je slikar Josip Dimini? izradio kip ovog zna?ajnog svetca. Kip je postavljen ispred ulaza u župnu crkvu Svetog Nikole. Kip ima posebno mjesto u srcima lokalnog stanovništa, a posjetiocima daje dašak mira i ljestvite.

## 12. BRODOGRADILIŠTE KRALJEVICA

Brodogradilište Kraljevica osnovao je 1729. godine car Karlo VI. Ono je kolijevka industrijalizacije i razvoja gospodarstva Hrvatske, te stoga s pravom nosi epitet prvog brodogradilišta na isto?noj obali Jadranskog mora, u Hrvatskoj.

Kroz gotovo tristo godina postojanja, brodogradilište Kraljevica je prolazilo kroz mnoge krize i iskušenja, ali je opstalo zahvaljuju?i svojim djelatnicima, osiguravaju?i im posao i život, dok je gradu Kraljevici i ostalim stanovnicima osiguralo ekonomski razvoj i napredak.

## 13. SKALE MONSINJORA LIKOVI?A

U ?ast pokojnom župniku, mons. Miji Likovi?u, Kraljevi?ani su, na inicijativu Župnog pastoralnog vije?a 2020. godine, imenovali skale koje povezuju prostor ispred crkve Sv. Nikole i kraljevi?ku rivu njegovim imenom. Župnik je u Kraljevici služio 45 godina, dobitnik je nagrade za životno djelo Grada Kraljevice, a generacije vjernika pamte ga kao posve?enog pastira, skromnog, brižnog i poniznog, na usluzi svojim vjernicima.